

Красильникова Наталья Олеговна,  
Воспитатель первой квалификационной категории,  
МАДОУ ДСКН № 6 г. Сосновоборска

## Дидактическое пособие "ФОНЕТИКА"

Дидактическое пособие «Фонетика» разработано для ведения образовательной работы по фонетической ритмике. Фонетическая ритмика-это система двигательных упражнений, в которых различные движения (корпуса, головы, рук, ног) сочетаются с произнесением определённого речевого материала (фраз, слов, слогов, звуков).



Фонетическая ритмика как система двигательных упражнений в сочетании с произнесением определенного речевого материала играет существенную роль, как в формировании произношения, так и в развитии естественности движений.

**Цель пособия:** развитие слухового восприятия и произношения у детей с помощью фонетической ритмики.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- коррекция неречевых и речевых процессов.

#### **Развивающие:**

- развивать слуховую, зрительную память, внимание;

- развивать статическую и динамическую координацию общих движений;  
развивать фонетический слух.

#### **Воспитательные:**

- воспитывать дисциплинированность и усидчивость во время выполнения упражнений.

Пособие включает в себя 3 раздела:

- подготовительный
- основной;
- заключительный.

Подготовительный этап направлен на формирование представлений о звуках, графический образ, слова на изучаемые звуки, знакомство с двигательными упражнениями.

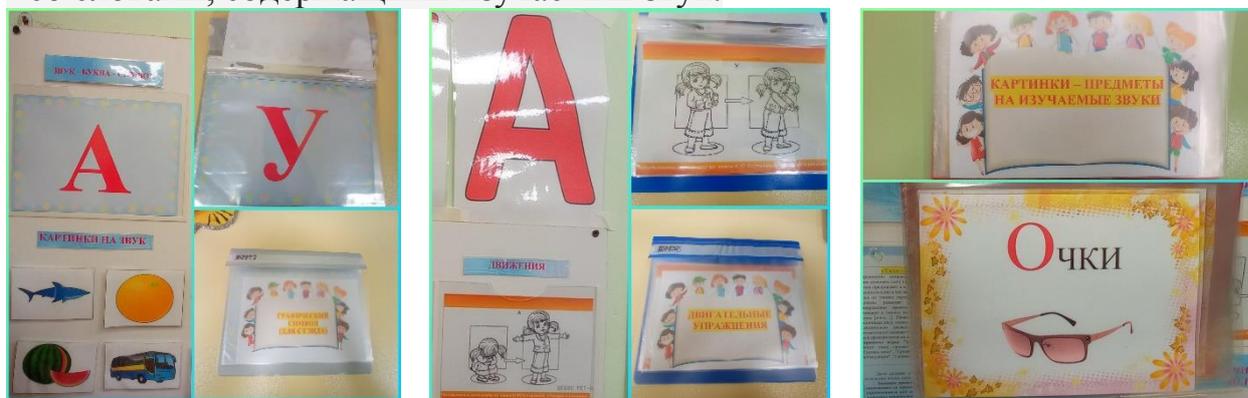
Основной этап – это этап совершенствования двигательных упражнений и произношения.

Заключительный этап включает в себя тренажеры (штриховки, обводки) и дидактические игры на изучаемые звуки.

## С помощью пособия:

Дети закрепляют и совершенствуют двигательные упражнения:

- с новым звуком;
- с двигательным упражнением на этот звук;
- со словами, содержащими изучаемый звук.



Пособие включает в себя карточку артикуляционной гимнастики и карточки с характеристикой звука.



Для закрепления графического образа изучаемого звука, разработаны и наплены папки с играми на внимание, а также штриховки и обводки.



Дидактическая игра «Звуковой кубик» также входит в пособие. В игру могут играть до 6 человек. Каждый игрок получает по 1 смайлику, Первый игрок бросает кубик с гласными звуками и с помощью переворачивания деревянных смайликов, выбирает, кто будет показывать двигательные упражнения на выпавший звук.

С помощью такой простой игры, дети закрепляют не только звук и его двигательные упражнения, но и могут закреплять цвета.

Регулярное проведение речевых занятий с использованием игровых упражнений на основе фонетической ритмики с использованием пособия, способствует следующему:

- у детей активнее развивается общая, мелкая, артикуляционная моторика и координация движений;
- улучшается фонематический слух;
- нормализуется речевое дыхание;
- формируется умение изменять силу и высоту голоса;
- уточняется артикуляция имеющихся звуков, вызываются по подражанию некоторые из отсутствующих звуков, создается база для успешной постановки звуков;
- повышается речевая активность детей.

Это наиболее ярко проявляется именно в работе с «неговорящими» детьми. Фонетическая ритмика стимулирует у детей появление начала собственной активной речи.